

CURRICULUM VITAE

JOÃO IGLÉSIAS

Nasceu em Lisboa em Junho de 1943, onde vive.

Artista eclético sem qualquer vínculo ou tendência artística, utiliza nos seus trabalhos díspares, tanto na forma como no tamanho, materiais como o ferro, o bronze e a pedra, sendo cada obra sua a busca constante no caminho da coerência artística.

“Transformar uma ideia numa forma real é o objectivo principal de todo o criador e se, por vezes, imaginar é uma tarefa difícil para o comum dos mortais, transformar o sonho em obra de arte, é dar o sentido pleno à palavra artista.

A beleza é em si um conjunto de elementos que se harmonizam, interligam e se completam mutuamente. Não basta parecer sê-lo, é preciso sê-lo intrinsecamente.

Escultor de refinado sentido estético, sente que o acabamento técnico de uma peça é parte indispensável e inerente a toda a obra de arte.

Em cada escultura pressente-se o despojamento dos elementos que a possam sobrecarregar, dando-lhe a dignidade do essencial e a beleza da elegância de tudo que é belo e único. Desta forma, vence sempre a grandeza da criação do artista”.

Carvalho Pereira
Critico de Arte-Jan/2005

Destacam-se, como actividades mais significativas nesta área das Artes Plásticas:

- **EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS**

1998 - Galeria Casa Vieira Guimarães da Câmara Municipal de Tomar

2000 - Galeria Cubismo/Tapada das Mercês-Sintra

2001 - MAC - Movimento Arte Contemporânea/Lisboa

2002 - Olivais Shopping Center/Lisboa

2003 - Galeria Capitel/Leiria

- **EXPOSIÇÕES COLECTIVAS**

- 1996 - Galeria de Arte do Casino do Estoril
 - II Prémio Edinfor de Escultura/Lisboa
- 1997 - Galeria de Arte do Casino do Estoril
 - III Prémio Edinfor de Escultura/Lisboa
 - V Mostra de Escultura ao Ar Livre da Câmara Municipal da Amadora
- 1998 - Instituto de Meteorologia/Lisboa, integrada no Dia Mundial da Meteorologia
- 2000 - Galeria Pó d'Ouro/Lisboa
 - Galeria Quadrante/Lisboa
 - EcoArtes 2000 da Câmara Municipal do Barreiro
 - 7ª Feira Internacional de Artes Plásticas - ExpoSalão/Batalha
- 2001 - MAC-Movimento Arte Contemporânea/Lisboa
 - Tagus Park/Oeiras
 - Galeria Quadrante na Galeria Municipal da C. Municipal de Loures
 - I Encontro de Poesia da Câmara Municipal de Celorico da Beira nas Comemorações do Centenário do Nascimento de José Régio
 - 7ª Exposição Internacional de Artes Plásticas da Câmara Municipal de Vendas Novas
- 2002 - MAC-Movimento Arte Contemporânea/Lisboa
 - 1ª Exposição de Artistas Plásticos Contemporâneos do Instituto Politécnico de Lisboa
 - 8ª Exposição Internacional de Artes Plásticas da Câmara Municipal de Vendas Novas
- 2003 - MAC-Movimento Arte Contemporânea/Lisboa
 - Galeria Quadrante no Instituto Português da Juventude/Lisboa
 - Sociedade Nacional de Belas-Artes/Lisboa
 - 9ª Exposição Internacional de Artes Plásticas da Câmara Municipal de Vendas Novas
- 2004 - MAC -Movimento Arte Contemporânea/Lisboa
 - Galeria de Arte Marcos/Alvarinhos-Sintra
 - Galeria Estado das Artes/Torres Vedras
 - 10ª Exposição Internacional de Artes Plásticas da Câmara Municipal de Vendas Novas
 - 5ª Bienal de Artes Plásticas da Câmara Municipal da Marinha Grande
- 2005 - MAC-Movimento Arte Contemporânea/Lisboa
 - Galeria Estado das Artes/Torres Vedras
- 2006 - Em fase de execução, obra pública de grande envergadura (aprox. 10.0 m de altura) em rotunda, na cidade de Portimão (Algarve).

- **PRÉMIOS OBTIDOS**

2001 - MAC-Movimento Arte Contemporânea/Lisboa

- **Prémio Revelação MAC 2001**

2002 - MAC-Movimento Arte Contemporânea/Lisboa

- **Prémio Inovação/Escultura MAC 2002**

2004 - 5ª Bienal de Artes Plásticas da Câmara Municipal da Marinha Grande

- **Menção Honrosa**

- **CITAÇÕES E REPRESENTAÇÕES**

É citado em várias

- Obras Literárias e

Está representado no:

- Instituto Politécnico de Lisboa e em
- Diversas Colecções Particulares

-
- JOÃO ANTÓNIO PIMENTA IGLÉSIAS

Rua Carolina Michaelis de Vasconcelos, 22-4º Esqº
1500-145 LISBOA

- Telf 21 778 76 16
- Tm 93 418 26 57
- E-maill joaoiglesias@kanguru.pt