

# Manuela Soares

## Curriculum Vitae

Nasceu em Lisboa, onde reside.

Licenciou-se em Escultura e Arquitetura pela E.S.B.A.L.

Bolseira do Instituto de Alta Cultura em 1970/72 em Florença, trabalhando com os Prof. Oscar Gallo e Quinto Martini na Accademia di Belle Arti.

Professora do quadro (desenho e arte e design) em Lisboa durante 36 anos.

No domínio da escultura desenvolve a sua atividade em: retrato, medalhística, múltiplos escultura integrada e de grandes dimensões, estando representada em coleções particulares nas cidades de New York City, Florença, Recife, Tunes e Londres.

Como atividade de restauro em pedra dos monumentos públicos de Lisboa, destacam-se: Maria da Fonte, Eça de Queiroz e Antero de Quental em 1987.

Como Arquiteta, faz reabilitação em Arquitetura de interiores, dedicando também muitas horas à pintura a óleo.

Representada na Enciclopédia de Arte, História da Arte, fascículo 18 "Arte Contemporânea" de Salvat editora /no livro "Formas de Liberdade de Arlindo Mota e Pedro Soares.

Website: [www.escultor.pt/manuelasoares](http://www.escultor.pt/manuelasoares)