

Maria João Palma Saraiva Mendes

Nasceu em Lisboa a 9 de Agosto de 1960

Licenciatura em Artes Plásticas / Escultura pela F.B.A.U.L.

Assistente do Projecto de Coordenação e Divulgação do Acervo Escultórico da F.B.A.U.L.

Professora do Ensino Secundário

Obras Públicas e outras intervenções:

2008- Colaboração técnica no Monumento para o Cuito –Canavale, Angola, da autoria do Prof Escultor José Carlos Simões Miranda

2007 – Busto do Padre Frei António D`Anunciação, Braga

2005 – Retrato do Pintor António Sem, Lisboa

2004 – Busto de Luís Nascimento da Silva, Minde, Alcanena

2002 – Escultura “Mercúrio”, Espaço comercial da Av. da República, Lisboa

2001 – Colaboração na Estátua ao Comendador Manuel António de Oliveira da autoria do escultor Raposo de França, para a Câmara de Nordeste – S. Miguel, Açores

2001 – Retrato do Escultor Álvaro França

1988 – Retrato do Escultor Jorge Vieira

1987 – Retrato do Escritor José Saramago

Participou em várias palestras e conferências onde foi oradora convidada, nomeadamente na Universidade de Belas-Artes do Porto, “O património artístico das Escolas e Academias de Artes Europeias”, na Universidade Politécnica de Valência, Espanha, “Os moldes flexíveis na escultura”, entre outras.

Na qualidade de assistente do Projecto de Recuperação e Divulgação do Acervo Escultórico da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, trabalhou no restauro em gesso do Acervo do Museu Soares dos Reis, do Porto, do Museu do Chiado, em Lisboa e na colaboração de algumas exposições destes organismos.

Participação em vários simpósios de escultura, em exposições colectivas e congressos nacionais e internacionais de medalhística com diversos trabalhos em bronze e terracota.

Nome	Técnica	Tamanho	
Sagrada Família I	Bronze, 1/1	45 x 27x 23 cm	
Sagrada Família II	Bronze, 1/3	31 x 20 x 13 cm	
Sagrada Família III	Bronze, 1/3	23 x 20 x 28 cm	
Maquete para o monumento ao Toureiro	Bronze, 1/6	24 x 27 x 10 cm	Colecção particular do Dr. Rui Couto dos Santos
Estudo do retrato do escritor José Saramago	Gesso		Colecção da autora
Cabeça de Negro	Terracota com engobes		Colecção particular
Criança Ianomani	Terracota com engobes		Colecção particular

Sagrada Família I

Bronze, 1/1, 45 x 27x 23 cm

Sagrada Família II

Bronze, 1/3, 31 x 20 x 13 cm

Sagrada Família III

Bronze, 1/3, 23 x 20 x 28 cm

Maquete para o monumento ao Toureiro

Bronze, 1/6, 24 x 27 x 10cm

Colecção particular Dr. Rui Couto dos Santos

Estudo do retrato do escritor José Saramago

Gesso

Colecção da autora

Cabeça de Negro

Terracota com engobes

Colecção particular

“Criança lanomani”

Terracota com engobes

Colecção particular

Maria João Saraiva

Tel: 914 023 166

Email mariasaraiva@hotmail.com

Página pessoal: www.escultor.com.pt/mariasaraiva